

**Introduction**

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| A. La création de sites web ..... | 18 |
| B. Les langages .....             | 18 |
| C. Le livre .....                 | 18 |
| 1. Pour les designers web .....   | 18 |
| 2. Le contenu .....               | 18 |

**Chapitre 1 : L'évolution du HTML et des CSS**

|  |    |
|--|----|
| A. Rapide historique de l'Internet .....                     | 22 |
| B. L'évolution du HTML .....                                 | 24 |
| 1. Les travaux du W3C .....                                  | 24 |
| 2. Le HyperText Markup Language .....                        | 24 |
| 3. L'évolution avec le XHTML .....                           | 25 |
| 4. Les dissidents du WHATWG .....                            | 26 |
| 5. L'avènement du HTML5 .....                                | 28 |
| 6. Les documents HTML5 du W3C .....                          | 28 |
| 7. Peut-on utiliser le HTML5 ? .....                         | 32 |
| 8. Interprétation du HTML5 par les anciens navigateurs ..... | 33 |
| 9. Ce livre et l'évolution du HTML5 .....                    | 38 |
| C. L'évolution des CSS .....                                 | 39 |
| 1. L'apparition des CSS .....                                | 39 |
| 2. L'utilité des CSS .....                                   | 39 |
| 3. Les versions des CSS .....                                | 39 |
| 4. L'avènement des CSS3 .....                                | 39 |
| 5. L'arrivée des CSS4 .....                                  | 40 |

**Chapitre 2 : La nouvelle syntaxe HTML5**

|  |    |
|--|----|
| A. La doctype .....                        | 42 |
| 1. La syntaxe en HTML 4 et XHTML 1.0 ..... | 42 |
| 2. La syntaxe en HTML5 .....               | 42 |
| B. Le document HTML .....                  | 43 |
| 1. La syntaxe en XHTML 1.0 .....           | 43 |
| 2. La syntaxe en HTML5 .....               | 43 |
| C. L'encodage des caractères .....         | 43 |
| 1. La syntaxe en HTML4 et XHTML 1.0 .....  | 43 |
| 2. La syntaxe en HTML5 .....               | 43 |
| D. Les scripts .....                       | 44 |
| E. Les styles CSS .....                    | 44 |

|  |    |
|--|----|
| F. La syntaxe des éléments .....                           | 44 |
| 1. L'objectif .....  | 44 |
| 2. Les guillemets .....                                    | 44 |
| 3. Les éléments avec la seule balise d'ouverture .....     | 45 |
| 4. Les éléments à balise de fermeture optionnelle .....    | 45 |
| 5. La casse .....  | 45 |
| 6. Les attributs booléens .....                            | 45 |
| 7. Les éléments HTML, HEAD et BODY .....                   | 46 |
| 8. La syntaxe à adopter .....                              | 47 |
| G. Les éléments obsolètes .....                            | 47 |
| H. Les éléments redéfinis .....                            | 48 |
| I. Les attributs obsolètes .....                           | 48 |
| J. Les nouveaux éléments .....                             | 48 |
| 1. L'élément <time> .....                                  | 49 |
| 2. L'élément <mark> .....                                  | 49 |
| 3. L'élément <meter> .....                                 | 49 |
| 4. Les éléments <details> et <summary> .....               | 50 |
| 5. L'élément <wbr> .....                                   | 51 |
| 6. L'élément <bdi> .....                                   | 52 |
| 7. L'élément <progress> .....                              | 52 |
| 8. Les éléments liés aux langues asiatiques .....          | 52 |
| 9. Les éléments <figure> et <figcaption> .....             | 53 |
| 10. Les attributs srcset et sizes pour l'élément img ..... | 53 |
| 11. L'élément dialog .....                                 | 55 |
| K. Les modèles de contenu des éléments .....               | 57 |
| L. L'affichage des éléments .....                          | 58 |
| 1. En HTML4 .....  | 58 |
| 2. En HTML5 .....  | 59 |

## Chapitre 3 : Les éléments de structure HTML5

|   |    |
|---|----|
| A. Les éléments de structure en HTML4 ..... | 62 |
| 1. Les boîtes <div> .....                   | 62 |
| 2. La « divite » .....                      | 63 |
| 3. Un contenu non sémantique .....          | 63 |
| B. Les éléments de structure en HTML5 ..... | 64 |
| 1. Les nouveaux éléments de structure ..... | 64 |
| 2. L'élément <header> .....                 | 64 |
| 3. L'élément <footer> .....                 | 64 |
| 4. L'élément <nav> .....                    | 64 |
| 5. L'élément <section> .....                | 65 |
| 6. L'élément <article> .....                | 65 |

|  |    |
|--|----|
| 7. L'élément <aside> .....                             | 65 |
| 8. L'élément <main> .....                              | 65 |
| 9. Imbrication des éléments <header> et <footer> ..... | 66 |
| 10. Les boîtes <div> .....                             | 67 |
| C. L'attribut sémantique role .....                    | 67 |
| D. Exemples de structure HTML5 .....                   | 69 |
| 1. Une structure simple .....                          | 69 |
| 2. Une structure plus élaborée .....                   | 70 |
| 3. La structure d'un article .....                     | 71 |
| E. Les techniques de mise en page .....                | 71 |

## Chapitre 4 : Évoluer vers les CSS3

|  |    |
|--|----|
| A. L'état des lieux .....                              | 74 |
| 1. L'évolution des modules .....                       | 74 |
| 2. Afficher les spécifications .....                   | 78 |
| B. Les préfixes des navigateurs .....                  | 79 |
| 1. L'implémentation des propriétés .....               | 79 |
| 2. Les navigateurs et les CSS3 .....                   | 79 |
| 3. Un préfixeur JavaScript .....                       | 80 |
| C. L'interprétation des CSS3 par les navigateurs ..... | 82 |
| 1. Quelles propriétés utiliser ? .....                 | 82 |
| 2. When can I use .....                                | 82 |
| 3. css3test .....                                      | 85 |

## Chapitre 5 : Les nouveaux sélecteurs CSS3

|  |    |
|--|----|
| A. Les sélecteurs CSS2 .....               | 88 |
| 1. La déclaration des CSS .....            | 88 |
| 2. Les sélecteurs .....                    | 88 |
| 3. Les pseudo-classes .....                | 89 |
| 4. Les pseudo-éléments .....               | 89 |
| 5. Les groupes de sélecteurs .....         | 89 |
| B. Les nouveaux sélecteurs CSS3 .....      | 90 |
| C. Le sélecteur adjacent général .....     | 90 |
| D. Le sélecteur d'attribut .....           | 91 |
| 1. L'objectif .....                        | 91 |
| 2. Des liens vers une adresse e-mail ..... | 91 |
| 3. Des liens de téléchargement .....       | 92 |

|  |     |
|--|-----|
| E. La pseudo-classe d'ancre .....                          | 93  |
| 1. L'objectif .....  | 93  |
| 2. La mise en place .....                                  | 93  |
| 3. L'utilisation .....                                     | 94  |
| F. Les pseudo-classes de structure .....                   | 95  |
| 1. L'objectif .....  | 95  |
| 2. La racine de la page .....                              | 95  |
| 3. Le dernier élément enfant .....                         | 95  |
| 4. Les éléments enfants .....                              | 97  |
| 5. Les derniers éléments enfants .....                     | 102 |
| 6. Les premiers et derniers éléments d'un type donné ..... | 102 |
| 7. Les premiers éléments d'un type donné .....             | 104 |
| 8. Les éléments seuls .....                                | 104 |
| 9. Les éléments seuls d'un type donné .....                | 105 |
| 10. Les éléments vides .....                               | 106 |
| 11. Tous les éléments sauf celui spécifié .....            | 106 |

## Chapitre 6 : La mise en forme CSS3 des boîtes

|   |     |
|---|-----|
| A. Les nouvelles propriétés CSS3 .....                      | 110 |
| B. La largeur des boîtes .....                              | 110 |
| 1. Avec les CSS 2.1 .....                                   | 110 |
| 2. Avec les CSS3 .....                                      | 111 |
| C. Le débordement du contenu .....                          | 112 |
| D. Les couleurs d'arrière-plan .....                        | 114 |
| 1. Le module des couleurs .....                             | 114 |
| 2. Le mode TSL .....  | 114 |
| 3. Le mode TSL transparent .....                            | 115 |
| 4. Le mode RVB transparent .....                            | 116 |
| 5. Un éditeur RGBA en ligne .....                           | 116 |
| 6. La transparence .....                                    | 117 |
| E. L'état des lieux des arrière-plans et des bordures ..... | 117 |
| F. Les coins arrondis .....                                 | 118 |
| 1. Des coins identiques .....                               | 118 |
| 2. Des coins arrondis différents .....                      | 118 |
| 3. Des ellipses dans les coins .....                        | 119 |
| 4. Les générateurs en ligne .....                           | 121 |
| G. Les bordures fantaisistes .....                          | 122 |
| 1. La syntaxe du W3C .....                                  | 122 |
| 2. Un générateur en ligne .....                             | 124 |

|  |     |
|--|-----|
| H. Les ombres portées .....                      | 125 |
| 1. L'état des lieux .....                        | 125 |
| 2. Créer une ombre portée .....                  | 125 |
| 3. Différents exemples d'ombres portées .....    | 126 |
| 4. Appliquer plusieurs ombres portées.....       | 128 |
| 5. Les générateurs en ligne .....                | 129 |
| I. Les dégradés.....                             | 131 |
| 1. L'état des lieux .....                        | 131 |
| 2. Les dégradés linéaires .....                  | 131 |
| 3. Les dégradés radiaux .....                    | 133 |
| 4. Les dégradés répétitifs.....                  | 134 |
| 5. Les générateurs en ligne .....                | 135 |
| J. Les arrière-plans multiples.....              | 138 |
| 1. L'objectif .....                              | 138 |
| 2. Un exemple simple .....                       | 139 |
| K. Les autres propriétés d'arrière-plan .....    | 140 |
| 1. Les propriétés .....                          | 140 |
| 2. L'origine d'une image.....                    | 141 |
| 3. Rogner une image .....                        | 142 |
| 4. La taille de l'arrière-plan .....             | 144 |
| L. Des générateurs CSS3 en ligne .....           | 146 |
| 1. L'objectif .....                              | 146 |
| 2. WestCIV .....                                 | 146 |
| 3. CSS 3.0 Maker .....                           | 147 |
| 4. CSS3 Playground .....                         | 148 |
| 5. CSS3 Generator.....                           | 149 |
| 6. Layer Style .....                             | 150 |
| M. Exemple d'un tableau aux coins arrondis ..... | 151 |
| 1. L'objectif .....                              | 151 |
| 2. La structure du tableau .....                 | 152 |
| 3. La mise en forme du tableau .....             | 153 |
| 4. Les cellules du tableau.....                  | 154 |
| 5. Les cellules d'en-tête .....                  | 154 |
| 6. L'arrondi des cellules .....                  | 155 |
| 7. Le survol des lignes .....                    | 156 |
| N. Exemple d'ombre sur la page.....              | 156 |

## Chapitre 7 : Le HTML5 et les CSS3 pour le texte

|  |     |
|--|-----|
| A. Les éléments de texte obsolètes .....           | 160 |
| 1. La spécification HTML5 .....                    | 160 |
| 2. Les éléments inutilisés et confus .....         | 160 |
| 3. La mise en forme du texte .....                 | 160 |
| B. Les éléments de texte redéfinis .....           | 161 |
| 1. La spécification HTML5 .....                    | 161 |
| 2. L'élément <b>.....                              | 162 |
| 3. L'élément <strong> .....                        | 162 |
| 4. L'élément <i> .....                             | 163 |
| 5. L'élément <em>.....                             | 163 |
| 6. L'élément <small>.....                          | 163 |
| 7. L'élément <cite> .....                          | 163 |
| 8. L'élément <dl> .....                            | 163 |
| 9. L'élément <ol> .....                            | 164 |
| 10. L'élément <hr>.....                            | 164 |
| 11. L'élément <a>.....                             | 164 |
| 12. L'élément <s> .....                            | 164 |
| 13. L'élément <u>.....                             | 164 |
| C. La mise en colonne du texte avec les CSS3 ..... | 165 |
| D. La mise en forme du contenu avec les CSS3.....  | 170 |
| 1. Le module CSS3 .....                            | 170 |
| 2. Les propriétés reconnues .....                  | 170 |
| 3. Les propriétés non reconnues.....               | 171 |
| 4. La coupure des mots.....                        | 171 |
| 5. La césure .....                                 | 172 |
| 6. La césure et le débordement.....                | 174 |
| E. La décoration du texte avec les CSS3 .....      | 175 |
| 1. Le module CSS .....                             | 175 |
| 2. Les lignes de décoration .....                  | 176 |
| 3. Les propriétés de ligne non reconnues .....     | 176 |
| 4. L'emphase du texte.....                         | 177 |
| 5. L'ombre portée sur le texte .....               | 178 |
| F. Les polices de caractères avec les CSS3 .....   | 180 |
| 1. Le module CSS .....                             | 180 |
| 2. Les familles de caractères .....                | 180 |
| 3. La graisse des caractères.....                  | 180 |
| 4. La largeur des caractères.....                  | 180 |
| 5. Les styles des caractères .....                 | 180 |
| 6. La taille des caractères .....                  | 181 |
| 7. Ajuster la taille des caractères .....          | 183 |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 8. Les polices de caractères ..... | 184 |
| 9. La règle @font-face .....       | 185 |
| 10. Les polices web en ligne ..... | 187 |
| 11. Les propriétés avancées .....  | 190 |

## Chapitre 8 : Le HTML5 et les CSS3 pour les formulaires

|  |     |
|--|-----|
| A. L'objectif .....                              | 192 |
| B. Les méthodes d'envoi .....                    | 192 |
| C. L'élément <form> .....                        | 192 |
| D. Les groupes de champs .....                   | 192 |
| E. Les nouveaux champs .....                     | 194 |
| 1. L'affichage des nouveaux champs .....         | 194 |
| 2. Le champ pour les e-mails .....               | 194 |
| 3. Le champ pour les numéros de téléphone .....  | 194 |
| 4. Le champ pour les URL .....                   | 195 |
| 5. Les champs pour les dates et les heures ..... | 195 |
| 6. Le champ pour les valeurs numériques .....    | 196 |
| 7. Les réglettes avec curseur .....              | 197 |
| 8. Les champs de recherche .....                 | 197 |
| 9. Le champ de saisie suggérée .....             | 197 |
| 10. Le choix d'une couleur .....                 | 198 |
| 11. Les clés publiques .....                     | 199 |
| F. La validation des formulaires .....           | 199 |
| 1. La validation côté client .....               | 199 |
| 2. Rendre un champ obligatoire .....             | 199 |
| 3. Les saisies autorisées .....                  | 199 |
| G. Les expressions régulières .....              | 200 |
| 1. Des lettres autorisées .....                  | 200 |
| 2. Un intervalle de lettres autorisées .....     | 201 |
| 3. Des lettres autres que .....                  | 201 |
| 4. La casse des lettres .....                    | 202 |
| 5. La condition ou .....                         | 202 |
| 6. Des mots autorisés .....                      | 202 |
| 7. Autoriser des chiffres .....                  | 202 |
| 8. Un nombre limité de caractères .....          | 203 |
| 9. Les saisies multiples .....                   | 203 |
| 10. Les paramètres spéciaux .....                | 204 |

|   |     |
|---|-----|
| H. Aider l'utilisateur dans le formulaire .....       | 204 |
| 1. L'aide à la saisie.....                            | 204 |
| 2. Activer un champ .....                             | 205 |
| 3. Le remplissage automatique .....                   | 205 |
| 4. Redimensionner un champ .....                      | 206 |
| I. Des pseudo-classes pour les formulaires .....      | 207 |
| 1. Les objectifs des pseudo-classes .....             | 207 |
| 2. Le formulaire et les styles .....                  | 207 |
| 3. L'utilisation.....                                 | 209 |
| 4. Une autre pseudo-classe.....                       | 210 |
| 5. Les champs requis et optionnels .....              | 210 |
| 6. La mise en forme du :focus.....                    | 211 |
| J. La validation des saisies .....                    | 211 |
| 1. Objectif .....                                     | 211 |
| 2. Le formulaire .....                                | 212 |
| 3. La mise en forme du formulaire .....               | 212 |
| 4. Les champs non valides.....                        | 213 |
| 5. Les messages d'erreur .....                        | 214 |
| 6. Les champs valides .....                           | 216 |
| 7. Les valeurs hors limites .....                     | 217 |
| K. Un premier exemple simple de formulaire .....      | 218 |
| 1. L'objectif .....                                   | 218 |
| 2. La structure du formulaire .....                   | 219 |
| 3. Les styles généraux .....                          | 220 |
| 4. Le fond de la page.....                            | 220 |
| 5. Le formulaire .....                                | 220 |
| 6. Les étiquettes .....                               | 221 |
| 7. Les champs de saisie.....                          | 222 |
| 8. Le champ multiligne.....                           | 223 |
| 9. Le focus sur les champs .....                      | 224 |
| 10. Le bouton d'envoi .....                           | 224 |
| L. Un deuxième exemple très sobre de formulaire ..... | 225 |
| 1. L'objectif .....                                   | 225 |
| 2. La structure initiale du formulaire .....          | 226 |
| 3. L'ombre portée du formulaire .....                 | 226 |
| 4. L'effet de pointillés .....                        | 227 |
| 5. Le titre du formulaire .....                       | 228 |
| 6. Les filets décoratifs .....                        | 228 |
| 7. Les champs de saisie.....                          | 229 |
| 8. Le bouton de connexion.....                        | 231 |
| 9. L'utilisation du bouton.....                       | 232 |

|  |            |
|--|------------|
| 10. Les autres liens .....                               | 232        |
| 11. Le rendu final.....                                  | 233        |
| <b>M. Un exemple interactif de formulaire .....</b>      | <b>233</b> |
| 1. L'objectif .....                                      | 233        |
| 2. La structure initiale du formulaire .....             | 235        |
| 3. Les options supplémentaires.....                      | 235        |
| 4. Le bouton d'envoi .....                               | 236        |
| 5. Le message de confirmation .....                      | 236        |
| 6. Les styles généraux .....                             | 236        |
| 7. La mise en forme du formulaire .....                  | 237        |
| 8. Les étiquettes .....                                  | 238        |
| 9. Les champs de saisie.....                             | 238        |
| 10. La liste déroulante .....                            | 239        |
| 11. Le bouton d'envoi .....                              | 240        |
| 12. La gestion des options.....                          | 241        |
| 13. L'affichage initial .....                            | 241        |
| 14. Afficher les options .....                           | 242        |
| 15. Masquer les options .....                            | 243        |
| 16. Le message de confirmation .....                     | 243        |
| <b>N. Un dernier exemple élaboré de formulaire .....</b> | <b>244</b> |
| 1. L'objectif .....                                      | 244        |
| 2. La structure du formulaire .....                      | 246        |
| 3. Les objets HTML5.....                                 | 246        |
| 4. Le code complet du formulaire.....                    | 248        |
| 5. L'affichage brut.....                                 | 250        |
| 6. La mise en forme générale .....                       | 251        |
| 7. La mise en forme du formulaire .....                  | 251        |
| 8. La mise en forme des différentes parties.....         | 252        |
| 9. La mise en forme des items de liste.....              | 254        |
| 10. La mise en forme des étiquettes.....                 | 254        |
| 11. Les champs de type <input> .....                     | 255        |
| 12. Le bouton d'envoi du formulaire .....                | 256        |
| <b>O. Créer des boutons avec des symboles .....</b>      | <b>257</b> |
| 1. L'objectif .....                                      | 257        |
| 2. Le formulaire .....                                   | 257        |
| 3. Créer la classe des boutons .....                     | 258        |
| 4. Le pseudo-élément ::before .....                      | 258        |
| 5. Le contenu du pseudo-élément ::before .....           | 259        |
| 6. Appliquer les classes.....                            | 259        |
| 7. L'affichage du formulaire .....                       | 260        |
| 8. D'autres exemples similaires .....                    | 260        |

|  |     |
|--|-----|
| P. Les générateurs de boutons en ligne ..... | 260 |
| 1. L'objectif .....                          | 260 |
| 2. CSS3 Button .....                         | 261 |
| 3. CSS3 Button Generator .....               | 262 |
| 4. CSS Drive Button Generator .....          | 263 |

## Chapitre 9 : Les transformations CSS3

|   |     |
|---|-----|
| A. L'état des lieux et l'objectif .....               | 266 |
| B. La transformation .....                            | 266 |
| 1. La propriété .....                                 | 266 |
| 2. Le point de référence .....                        | 266 |
| C. Le déplacement .....                               | 267 |
| 1. Sur les deux axes .....                            | 267 |
| 2. Sur un seul axe .....                              | 268 |
| D. La mise à l'échelle .....                          | 268 |
| 1. La mise à l'échelle proportionnelle .....          | 268 |
| 2. La mise à l'échelle non proportionnelle .....      | 269 |
| 3. La mise à l'échelle dans une seule direction ..... | 269 |
| E. La rotation .....                                  | 269 |
| F. La déformation .....                               | 270 |
| 1. La déformation sur les deux axes .....             | 270 |
| 2. La déformation sur un seul axe .....               | 270 |
| G. Appliquer toutes les transformations .....         | 271 |
| H. Les générateurs en ligne .....                     | 272 |
| 1. CSS 3.0 Maker .....                                | 272 |
| 2. CSS3 Generator .....                               | 272 |
| 3. WestCIV .....                                      | 273 |
| I. Exemple d'un menu .....                            | 273 |
| 1. L'objectif .....                                   | 273 |
| 2. La structure du menu .....                         | 273 |
| 3. La mise en forme .....                             | 274 |
| 4. L'affichage .....                                  | 274 |
| J. Exemple d'une galerie de Polaroid .....            | 274 |
| 1. L'objectif .....                                   | 274 |
| 2. La structure de la galerie .....                   | 275 |
| 3. La mise en forme de la galerie .....               | 275 |
| 4. La mise en forme des photos .....                  | 276 |
| 5. La transformation .....                            | 276 |
| 6. L'affichage .....                                  | 277 |

|  |     |
|--|-----|
| K. Exemple de relief sur une image ..... | 278 |
| 1. L'objectif .....                      | 278 |
| 2. La photo .....                        | 279 |
| 3. Les ombres sous la photo .....        | 279 |

## Chapitre 10 : Les transitions CSS3

|  |     |
|--|-----|
| A. L'état des lieux et l'objectif .....          | 284 |
| B. Mettre en place les transitions .....         | 284 |
| 1. Les transitions .....                         | 284 |
| 2. Les propriétés CSS .....                      | 285 |
| C. Effectuer une transition de déplacement ..... | 287 |
| 1. L'objectif .....                              | 287 |
| 2. Le code nécessaire .....                      | 287 |
| 3. Les propriétés de la transition .....         | 287 |
| 4. Le rendu .....                                | 288 |
| D. Les autres propriétés des transitions .....   | 288 |
| 1. La cinématique .....                          | 288 |
| 2. Le démarrage de la transition .....           | 290 |
| 3. La syntaxe courte .....                       | 290 |
| 4. Les transitions multiples .....               | 290 |
| E. Les générateurs en ligne .....                | 292 |
| 1. CSS3 Generator .....                          | 292 |
| 2. CSS 3.0 Maker .....                           | 293 |
| 3. Créer vos courbes de Bézier .....             | 294 |
| F. Exemple d'un menu interactif .....            | 294 |
| 1. L'objectif .....                              | 294 |
| 2. La mise en forme du menu .....                | 294 |
| 3. Les transitions .....                         | 295 |
| 4. L'affichage .....                             | 296 |
| G. Exemple d'un diaporama interactif .....       | 296 |
| 1. L'objectif .....                              | 296 |
| 2. La structure du diaporama .....               | 296 |
| 3. Les transformations .....                     | 297 |
| 4. Les transitions .....                         | 298 |
| 5. L'affichage .....                             | 299 |
| H. Exemple de menu à tiroirs .....               | 300 |
| 1. L'objectif .....                              | 300 |
| 2. La structure du menu .....                    | 301 |
| 3. La mise en forme du menu .....                | 302 |
| 4. La mise en forme des tiroirs .....            | 303 |
| 5. L'affichage initial .....                     | 304 |

|  |     |
|--|-----|
| 6. Les transitions .....                                       | 304 |
| 7. L'affichage .....   | 305 |
| 8. Des menus « flashy » .....                                  | 306 |
| I. Exemple d'accordéon .....                                   | 306 |
| 1. L'objectif .....  | 306 |
| 2. La structure de l'accordéon .....                           | 306 |
| 3. La mise en forme de l'accordéon .....                       | 307 |
| 4. La mise en forme des zones d'affichage de l'accordéon ..... | 308 |
| 5. L'affichage .....   | 308 |

## Chapitre 11 : Les animations CSS3

|   |     |
|---|-----|
| A. L'état des lieux et l'objectif .....     | 312 |
| B. La construction d'une animation .....    | 312 |
| C. Un simple déplacement .....              | 313 |
| 1. L'objectif .....                         | 313 |
| 2. La structure .....                       | 313 |
| 3. L'animation .....                        | 314 |
| 4. L'affichage .....                        | 315 |
| D. Une rotation et une transparence .....   | 316 |
| 1. L'objectif .....                         | 316 |
| 2. La structure .....                       | 316 |
| 3. L'animation .....                        | 316 |
| 4. L'affichage .....                        | 317 |
| E. Un formulaire qui clignote .....         | 317 |
| 1. L'objectif .....                         | 317 |
| 2. La structure du formulaire .....         | 317 |
| 3. La mise en forme .....                   | 318 |
| 4. L'animation .....                        | 318 |
| 5. L'affichage .....                        | 319 |
| F. Une fenêtre modale .....                 | 319 |
| 1. L'objectif .....                         | 319 |
| 2. Le bouton .....                          | 319 |
| 3. La fenêtre modale .....                  | 320 |
| 4. Le bouton de fermeture .....             | 321 |
| 5. Masquer le corps de la page .....        | 323 |
| 6. L'animation à l'ouverture .....          | 323 |
| 7. Déclencher l'animation d'ouverture ..... | 324 |
| 8. Appliquer le masque .....                | 324 |

|  |     |
|--|-----|
| 9. L'animation de fermeture .....            | 324 |
| 10. Déclencher l'animation de fermeture..... | 325 |
| 11. Le code complet.....                     | 325 |
| 12. L'affichage de la page.....              | 328 |

## Chapitre 12 : Le multimédia : audio et vidéo

|  |     |
|--|-----|
| A. L'état des lieux.....                       | 332 |
| 1. Insérer du multimédia .....                 | 332 |
| 2. Les formats et les codecs pour le Web ..... | 332 |
| B. Insérer de l'audio .....                    | 334 |
| 1. L'élément audio .....                       | 334 |
| 2. Les contrôles audio .....                   | 334 |
| 3. L'apparence du lecteur audio .....          | 334 |
| 4. Les attributs pour l'audio .....            | 335 |
| 5. La source de l'audio.....                   | 335 |
| 6. Créez vos contrôles .....                   | 336 |
| 7. Les anciens navigateurs.....                | 337 |
| C. Insérer de la vidéo .....                   | 337 |
| 1. L'élément video .....                       | 337 |
| 2. Les attributs pour la vidéo .....           | 337 |
| 3. L'apparence du lecteur vidéo .....          | 338 |
| 4. Les formats vidéo.....                      | 339 |
| 5. Convertir les vidéos.....                   | 339 |

## Chapitre 13 : Le design web adaptatif

|   |     |
|---|-----|
| A. L'état des lieux et l'objectif .....         | 342 |
| B. Les requêtes de média .....                  | 342 |
| 1. L'objectif .....                             | 342 |
| 2. Avec le HTML4 et les CSS 2.1 .....           | 342 |
| 3. Les critères des requêtes de média CSS3..... | 343 |
| 4. La syntaxe des requêtes de média.....        | 344 |
| 5. Les valeurs minimales et maximales .....     | 344 |
| 6. Les opérateurs logiques.....                 | 345 |
| C. La taille des écrans .....                   | 345 |
| 1. La problématique actuelle .....              | 345 |
| 2. La taille du viewport .....                  | 346 |
| 3. Les zooms à l'écran .....                    | 348 |
| 4. La taille et l'émulation des écrans .....    | 349 |

|  |     |
|--|-----|
| D. Les grilles fluides .....                   | 355 |
| 1. Les techniques .....                        | 355 |
| 2. Un exemple simple .....                     | 356 |
| 3. Un exemple d'un site simple .....           | 358 |
| 4. Réaliser un design adaptatif simple .....   | 363 |
| E. Des images adaptatives .....                | 367 |
| 1. Le débordement des images .....             | 367 |
| 2. Imposer une largeur maximale .....          | 369 |
| F. Créer du design adaptatif .....             | 371 |
| 1. Les deux stratégies .....                   | 371 |
| 2. Concevoir un site adaptatif .....           | 372 |
| 3. D'autres exemples de design adaptatif ..... | 373 |
| G. Le site Food Sense .....                    | 373 |
| 1. Les affichages .....                        | 373 |
| 2. La structure principale .....               | 376 |
| 3. Le viewport .....                           | 379 |
| 4. L'affichage pour les grands écrans .....    | 379 |
| 5. L'affichage pour les tablettes .....        | 381 |
| 6. L'affichage pour les smartphones .....      | 384 |

## Chapitre 14 : La mise en page Flexbox

|   |     |
|---|-----|
| A. Les objectifs .....  | 390 |
| B. Les propriétés pour le conteneur Flexbox .....               | 391 |
| 1. Le conteneur .....   | 391 |
| 2. La direction de l'affichage .....                            | 392 |
| 3. Le passage à la ligne ou à la colonne .....                  | 394 |
| 4. La propriété en syntaxe courte .....                         | 396 |
| 5. Les alignements et les centrages dans l'axe principal .....  | 396 |
| 6. Les alignements et les centrages dans l'axe secondaire ..... | 398 |
| 7. L'alignement et passage à la ligne .....                     | 401 |
| C. Les propriétés pour les items Flexbox .....                  | 404 |
| 1. L'ordre d'affichage .....                                    | 404 |
| 2. L'alignement d'un item Flexbox .....                         | 406 |
| 3. L'agrandissement des items Flexbox .....                     | 407 |
| 4. La réduction des items Flexbox .....                         | 408 |
| 5. L'indication de taille des items .....                       | 410 |
| 6. La propriété en syntaxe courte .....                         | 411 |

|  |     |
|--|-----|
| D. Réalisation d'une mise en page Flexbox.....             | 412 |
| 1. Les objectifs.....                                      | 412 |
| 2. Le conteneur principal.....                             | 414 |
| 3. L'en-tête .....   | 414 |
| 4. La barre de navigation.....                             | 415 |
| 5. La partie principale .....                              | 416 |
| 6. Les sidebars .....                                      | 416 |
| 7. La partie centrale rédactionnelle .....                 | 418 |
| 8. Le pied de page .....                                   | 419 |
| 9. Le code complet.....                                    | 420 |
| E. Réalisation d'une mise en page Flexbox responsive ..... | 424 |
| 1. Les objectifs.....                                      | 424 |
| 2. La règle @media.....                                    | 424 |
| 3. La barre de navigation .....                            | 424 |
| 4. L'affichage de la partie principale .....               | 425 |
| 5. L'affichage dans les sidebars .....                     | 425 |
| 6. Les règles CSS pour une page responsive.....            | 427 |
| <b>Chapitre 15 : Des modules CSS3 en devenir</b>           |     |
| A. L'évolution des modules CSS .....                       | 430 |
| B. La mise en page avec une grille.....                    | 430 |
| C. Utiliser des masques .....                              | 433 |
| D. Créer un habillage de texte.....                        | 436 |
| <b>Index .....</b>   | 441 |

Les exemples à télécharger sont disponibles à l'adresse suivante :

<http://www.editions-eni.fr>

Saisissez la référence ENI de l'ouvrage **OWFLGR** dans la zone de recherche et validez. Cliquez sur le titre du livre puis sur le bouton de téléchargement.

## Introduction

## Première partie : Flexbox

### Chapitre 1 : Les mises en page flexibles

|   |    |
|---|----|
| A. Utiliser le module CSS Flexible Box Layout .....       | 8  |
| 1. La mise en page flexible .....                         | 8  |
| 2. La spécification du W3C.....                           | 8  |
| B. Les conteneurs flexibles.....                          | 9  |
| 1. Le conteneur parent et les enfants flexibles.....      | 9  |
| 2. Le conteneur avec un affichage en blocs .....          | 10 |
| 3. Le conteneur avec un affichage en blocs en ligne ..... | 12 |

### Chapitre 2 : Le flux des enfants flexibles

|   |    |
|---|----|
| A. Définir la direction .....                   | 16 |
| 1. La propriété de direction.....               | 16 |
| 2. La direction horizontale en ligne .....      | 16 |
| 3. La direction verticale en colonne.....       | 19 |
| B. Contrôler le flux des éléments enfants ..... | 20 |
| 1. Gérer le passage à la ligne .....            | 20 |
| 2. La propriété pour aller à la ligne.....      | 21 |
| 3. La propriété raccourcie .....                | 23 |
| C. Le flux des éléments en blocs.....           | 24 |

### Chapitre 3 : Les alignements des enfants flexibles

|  |    |
|--|----|
| A. Les alignements sur l'axe principal.....      | 28 |
| 1. Les alignements sur l'axe horizontal.....     | 28 |
| 2. Les alignements sur l'axe vertical.....       | 31 |
| B. Les alignements sur l'axe secondaire.....     | 36 |
| 1. Les alignements sur l'axe vertical.....       | 36 |
| 2. Les alignements sur l'axe horizontal.....     | 40 |
| C. Les alignements et le passage à la ligne..... | 44 |

|  |    |
|--|----|
| D. Les alignements sur les deux axes ..... | 50 |
| 1. Détermination des axes.....             | 50 |
| 2. L'axe principal horizontal .....        | 52 |
| 3. L'axe principal vertical .....          | 54 |

## Chapitre 4 : Les propriétés des enfants flexibles

|   |    |
|---|----|
| A. Introduction .....                                       | 58 |
| B. Modifier l'ordre d'affichage des enfants .....           | 58 |
| C. Modifier l'alignement des enfants .....                  | 60 |
| D. Autoriser l'agrandissement des enfants .....             | 63 |
| E. Autoriser le rétrécissement des éléments enfants .....   | 65 |
| F. Définir la largeur des éléments enfants .....            | 67 |
| G. La syntaxe raccourcie des propriétés individuelles ..... | 68 |
| H. Créer une mise en page fluide .....                      | 69 |
| 1. La structure initiale .....                              | 69 |
| 2. Autoriser l'agrandissement des enfants.....              | 71 |
| 3. Créer un comportement flexible individuel .....          | 74 |
| I. Les dimensions appliquées .....                          | 75 |

## Chapitre 5 : Des exemples de composants flexibles

|   |     |
|---|-----|
| A. Créer des barres de navigation .....                   | 78  |
| 1. Création d'une barre de menu simple .....              | 78  |
| 2. Création d'une barre de menu responsive .....          | 81  |
| 3. Création d'une barre de menu avec des icônes .....     | 88  |
| B. Exploiter les alignements des blocs .....              | 94  |
| 1. Centrer un élément enfant dans un parent .....         | 94  |
| 2. Aligner une image et du texte.....                     | 96  |
| 3. Répartir uniformément des éléments verticalement ..... | 98  |
| 4. Aligner régulièrement des images.....                  | 102 |
| C. Créer des formulaires .....                            | 104 |
| 1. Créer un champ de recherche de taille adaptée.....     | 104 |
| 2. Créer un formulaire complet .....                      | 107 |

## Chapitre 6 : Des exemples de mise en page flexible

|  |     |
|--|-----|
| A. Une mise en page plein écran et responsive .....        | 114 |
| 1. Les affichages obtenus.....                             | 114 |
| 2. La structure flexible de la mise en page.....           | 116 |
| 3. Les propriétés pour l'élément <body>.....               | 117 |
| 4. Les propriétés pour l'élément <main>.....               | 117 |
| 5. Les propriétés CSS pour la mise en forme générale ..... | 118 |

|   |     |
|---|-----|
| 6. La mise en page responsive .....                   | 119 |
| 7. Le code complet de l'exemple .....                 | 119 |
| B. Une autre mise en page plein écran .....           | 122 |
| 1. La structure de la mise en page .....              | 122 |
| 2. La règle CSS de <body> .....                       | 124 |
| 3. Les règles CSS de <nav> .....                      | 125 |
| 4. La règle CSS de la boîte du contenu .....          | 125 |
| 5. La règle CSS de l'en-tête et du pied de page ..... | 126 |
| 6. La règle CSS de la zone principale .....           | 126 |
| 7. La règle CSS de l'article .....                    | 126 |
| 8. La règle CSS pour la colonne latérale .....        | 127 |
| 9. Les autres règles CSS pour la mise en forme .....  | 127 |
| 10. Le code complet de cet exemple .....              | 128 |
| C. Créer une mise en page avec des cartes .....       | 130 |
| 1. Les affichages de la page .....                    | 130 |
| 2. La structure de la page .....                      | 134 |
| 3. Les règles CSS générales .....                     | 136 |
| 4. La mise en page flexible et responsive .....       | 138 |
| 5. La gestion des liens .....                         | 142 |
| 6. Le code complet de cet exemple .....               | 145 |

## Deuxième partie : Grid

### Chapitre 7 : Les mises en page en grille

|  |     |
|--|-----|
| A. La conception de grille de mise en page ..... | 152 |
| B. Le vocabulaire des grilles .....              | 153 |
| C. Une mise en page très simple en grille .....  | 155 |
| D. Les outils pour les concepteurs .....         | 158 |
| 1. Utiliser Mozilla Firefox .....                | 158 |
| 2. Les outils dédiés aux grilles .....           | 160 |

### Chapitre 8 : La structure de la grille

|  |     |
|--|-----|
| A. Le conteneur de grille .....                      | 166 |
| B. La déclaration des colonnes .....                 | 166 |
| C. La déclaration des lignes .....                   | 168 |
| D. La syntaxe raccourcie .....                       | 170 |
| E. Utiliser l'unité fraction .....                   | 171 |
| F. Utiliser des valeurs minimales et maximales ..... | 173 |
| G. Utiliser des valeurs répétées .....               | 177 |

|  |     |
|--|-----|
| H. Insérer des gouttières .....                    | 178 |
| 1. Définir des gouttières .....                    | 178 |
| 2. Les gouttières horizontales .....               | 179 |
| 3. Les gouttières verticales .....                 | 180 |
| 4. La syntaxe raccourcie pour les gouttières ..... | 181 |
| I. Le remplissage interne du conteneur .....       | 182 |
| J. La couleur d'arrière-plan du conteneur .....    | 183 |

## Chapitre 9 : Le positionnement dans la grille

|  |     |
|--|-----|
| A. Positionner automatiquement les éléments dans la grille ..... | 186 |
| 1. La position des enfants .....                                 | 186 |
| 2. Les enfants supplémentaires .....                             | 187 |
| 3. La largeur des colonnes supplémentaires .....                 | 189 |
| 4. La hauteur des lignes supplémentaires .....                   | 189 |
| B. Placer les éléments sur les lignes .....                      | 190 |
| 1. La structure de la mise en page souhaitée .....               | 190 |
| 2. Placer les éléments sur les lignes de la grille .....         | 192 |
| 3. Rendre la grille responsive .....                             | 193 |
| C. Exploiter toutes les numérotations des lignes .....           | 197 |
| 1. La structure HTML et les CSS initiales .....                  | 197 |
| 2. Utiliser les numéros négatifs .....                           | 199 |
| 3. Utiliser les numéros implicites .....                         | 200 |
| D. Nommer les lignes de la grille .....                          | 200 |
| E. Nommer des zones de la grille .....                           | 202 |
| F. Fusionner des cellules .....                                  | 204 |

## Chapitre 10 : Gérer les éléments enfants dans la grille

|   |     |
|---|-----|
| A. Modifier l'ordre d'affichage des enfants dans la grille .....          | 208 |
| B. Aligner les cellules dans la grille .....                              | 210 |
| 1. Le module CSS pour les alignements .....                               | 210 |
| 2. La structure et les CSS utilisées .....                                | 211 |
| 3. Les alignements sur l'axe horizontal .....                             | 212 |
| 4. Les alignements sur l'axe vertical .....                               | 215 |
| C. Aligner les enfants dans la grille .....                               | 217 |
| 1. Aligner horizontalement les enfants dans leur cellule .....            | 217 |
| 2. Aligner verticalement les éléments enfants dans leur cellule .....     | 220 |
| 3. Aligner les éléments enfants sur les deux axes dans leur cellule ..... | 222 |
| D. Aligner un élément enfant dans la grille .....                         | 224 |

**Chapitre 11 : Exemples de mise en page avec des grilles**

|   |     |
|---|-----|
| A. Une mise en page responsive .....                          | 228 |
| 1. Les affichages responsives .....                           | 228 |
| 2. La structure HTML de la grille .....                       | 230 |
| 3. Les styles CSS en Mobile First .....                       | 230 |
| 4. La requête de média pour les écrans des tablettes .....    | 233 |
| 5. La requête de média pour les grands écrans .....           | 235 |
| 6. Le code complet de la grille responsive .....              | 237 |
| B. Une mise en page avec deux grilles imbriquées .....        | 239 |
| 1. La structure HTML de la grille imbriquée .....             | 239 |
| 2. Les règles CSS de la grille parente .....                  | 241 |
| 3. Les règles CSS de la grille imbriquée .....                | 242 |
| 4. Le code complet des grilles imbriquées .....               | 243 |
| C. Une galerie d'images fluide .....                          | 244 |
| 1. La structure HTML de la galerie .....                      | 244 |
| 2. La règle CSS pour le conteneur de la grille .....          | 247 |
| 3. Les règles CSS pour le positionnement des images .....     | 248 |
| 4. Les règles CSS pour la mise en forme .....                 | 249 |
| 5. Le code complet de la galerie .....                        | 250 |
| D. Une mise en page fluide avec des cartes .....              | 252 |
| 1. Les affichages fluides .....                               | 252 |
| 2. La structure de la mise en page .....                      | 256 |
| 3. Les styles pour la grille .....                            | 258 |
| 4. La mise en forme des cartes .....                          | 259 |
| 5. Les styles pour la mise en forme .....                     | 259 |
| 6. Le code complet de cette mise en page .....                | 260 |
| E. Une mise en page fluide avec des fusions de cellules ..... | 262 |
| 1. Les affichages fluides de la grille .....                  | 262 |
| 2. La structure de la grille .....                            | 264 |
| 3. Le style CSS pour la grille .....                          | 265 |
| 4. Les styles CSS pour placer les éléments de la grille ..... | 266 |
| 5. Les autres styles de mise en forme .....                   | 267 |
| 6. Le code complet de la grille fluide .....                  | 267 |
| Index .....   | 271 |