

Introduction

Introduction

7

La Creative Cloud

7

L'interface et les documents

Lancer InDesign

14

Interface de l'application

15

Gérer le dock

21

Les groupes de panneaux

23

Les panneaux

24

Les docks

29

Personnaliser l'environnement de travail

30

Les zones d'édition

38

Créer un document

40

La fenêtre du document	45
Les règles	49
La grille	50
Les repères	51
Les propriétés du document	55
Zoomer le document	56
Faire défiler le document	57
Modifier le mode d'affichage	58
Enregistrement des documents	60
Ouverture d'un document	61
Gérer plusieurs documents ouverts	62
Les blocs	
Introduction	63

Créer des blocs	63
Changer le type d'un bloc	66
Sélectionner les blocs	66
Les repères commentés	66
Modifier les blocs	68
Transformer les blocs	72
Dupliquer un bloc	79
Grouper/dissocier des blocs	83
Gérer la superposition des blocs	86
Aligner les blocs	88
Gérer l'espace entre des blocs	94
Verrouiller la position d'un bloc	95
Masquer un bloc	96
Les propriétés des blocs	97

Les calques	99
Le texte dans les blocs	
Insérer du texte	105
Lier les blocs de texte	128
Supprimer les liaisons	132
Créer une grille de blocs chaînés	133
Les propriétés des blocs de texte	134
Sélectionner du texte	145
Déplacer du texte	147
Afficher les caractères masqués	147
Utiliser les glyphes	147
Insérer des caractères spécifiques	153
Éditer le texte	156

Les caractères

Introduction

169

Sélectionner un ou plusieurs mots

169

Découvrir les panneaux de mise en forme

169

Modifier la police

171

Modifier l'interlignage

180

Modifier l'espace intercaractères

181

Modifier l'échelle du texte

184

Appliquer un décalage vertical

185

Incliner le texte

186

Afficher un texte en capitales

186

Changer la casse

187

Souligner/barrer un texte

187

Appliquer couleur et dégradé	188
Exploiter les fonctionnalités OpenType et les ligatures	190
Rechercher et remplacer une mise en forme	194
Rechercher des polices	197
Définir la langue utilisée	199
Gérer les styles de caractères	200
Les paragraphes	
Introduction	210
Découvrir les panneaux de mise en forme	210
Modifier l'alignement	212
Répartir un texte sur plusieurs colonnes	213
Créer des colonnes dans une colonne	215
Équilibrer un titre	216

Modifier les espaces autour des paragraphes	217
Créer une lettrine	219
Créer un style de ligne imbriqué	221
Créer des filets de paragraphes	222
Lier des paragraphes entre eux	224
Gérer les césures	228
Paramétrer la justification	235
Utiliser les tabulations	239
Insérer des listes à puces ou numérotées	242
Ajouter un fond coloré aux paragraphes	249
Utiliser les styles de paragraphes	250
Créer des styles imbriqués	257
Aligner le texte sur la grille de ligne de base	265
Les blocs ancrés	269

Les notes de bas de page	274
Les tableaux	
Les tableaux dans InDesign	278
Créer un tableau	278
Modifier un tableau	282
Définir les en-têtes et pieds de page de tableau	285
Mettre en forme un tableau	287
Mettre en forme les cellules	289
Définir les contours et fonds	294
Les styles de cellules	299
Les styles de tableaux	303
Convertir un tableau	307

Les images

Les images	308
Importer une image	308
Copier l'image	309
Définir les options d'importation selon le format	310
Gérer les documents multicalques	313
Importer et placer des images dans une grille	315
Ajouter des légendes aux photos	316
Définir la qualité d'affichage	318
Gérer la liaison avec le fichier source	321
Modifier l'original	324
Mettre en forme les images importées	324
Appliquer des transformations	331
Détourer une image	333

Habiller une image avec du texte	337
Habiller un texte avec du texte	343
Les pages	
Les différents types de pages	345
Les documents multiformats	347
Gérer le gabarit par défaut	352
Gérer les pages courantes	357
Gérer automatiquement les pages courantes	368
Gérer les gabarits	371
Travailler avec plusieurs gabarits	378
Modifier localement les objets du gabarit	390
Numéroter les pages	392
Les variantes de document	405

Les longs documents

Introduction	411
Créer et gérer un livre	411
Synchroniser les styles du livre	413
Numéroter des pages du livre	415
Gérer le numéro des chapitres d'un livre	417
Gérer les listes numérotées dans les livres	419
Imprimer le livre	419
Créer la table des matières	419
Créer un index simple	425
Créer un index avec des rubriques	437
Créer des références croisées dans l'index	444

Le graphisme

Le graphisme dans InDesign	447
Créer des formes simples	447
Créer des traits	450
Créer des tracés libres	450
Utiliser l'outil Plume	451
Gérer les tracés	454
Appliquer un contour au tracé	456
Modifier le fond	468
Utiliser le Nuancier	470
Les thèmes Adobe Color	476
Créer un dégradé	483
Gérer les nuances	486
Appliquer des effets spéciaux	487
Gérer la transparence	492

Gérer les modes de fusion	494
Les propriétés des objets	495
Le dessin	496
Copier les attributs d'un objet sur un autre	502
Créer des styles d'objet	503
Les bibliothèques	
Utiliser les bibliothèques	511
Les bibliothèques locales	511
Les bibliothèques CC	516
La diffusion	
Les modèles	531
Aperçu du document	533

La gestion des couleurs	534
Exporter au format PDF	542
Imprimer la composition	554
Le contrôle en amont	558
Créer un assemblage pour l'imprimeur	562
Publier en ligne des documents	566
Glossaire	574
Index	583